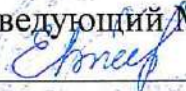


**муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №301»**

Утверждаю
Заведующий МАДОУ №301

Н.И.Евтеева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по кружковой деятельности
«ОРИГАМИ»

Педагог :Волковицкая Т.А

г.Ростов-на-Дону

Пояснительная записка.

Подготовка ребенка к школьному периоду развития - одна из важнейших задач дошкольного обучения и воспитания. Это длительный и сложный процесс, целью которого является всестороннее развитие дошкольника.

К тому времени, когда ребенок станет школьником, его общее развитие должно достичь определенного уровня. Речь идет в первую очередь о развитии памяти, внимания и особенно интеллекта, речи, мелкой моторики руки. В.А.Сухомлинский писал: «чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок». По значимости для развития детей японцы ставят оригами на первое место. Искусство оригами доступно для всех. Потому что все, что нужно иметь - это бумага и желание. Как безгранична фантазия человека, так и разнообразен мир оригами.

Занятия оригами:

- учат концентрации внимания, так как заставляют сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учат следовать устным инструкциям.
- стимулируют развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

Мастера оригами говорят, что при складывании фигурок «голова работает руками». Это занятие способно одновременно поднять настроение и гармонизировать работу полушарий головного мозга, потому что все делается двумя руками. Эта деятельность воспитывает у детей аккуратность при выполнении работы и развивает пространственное воображение, наблюдательность, зрительную и слуховую память, уверенность в своих силах, терпение, организованность, фантазию, творческие способности, интуитивное мышление, способность к озарению, вырабатывает сложную координацию движений кисти. Развитие пальцевой моторики подготавливает почву для последующего формирования речи. Они тесно взаимосвязаны. После каждого занятия дети могут поиграть с игрушками, придумать небольшую сказку. Так будет развиваться не только речь, но и артистические способности, умение выражать свои мысли, раскрепощенность. И еще. В процессе занятий оригами формируется умение ребенка следовать словесным инструкциям, происходит трансформация произвольных функций и процессов в произвольные. Таким образом, оригами может существенно помочь в подготовке ребенка к школьному обучению.

КОНЦЕПЦИЯ ПРОГРАММЫ.

В процессе занятием оригами формируются многие психические процессы. Результатом этой деятельности является не только конкретный продукт-поделка или коллективная работа, но и развитие у старших дошкольников художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, умения общаться со сверстниками и воспитателем. Занятие оригами позволяет в игровой форме провести качественную подготовку детей подготовительной группы к школе.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ.

1. Формировать предпосылки учебной деятельности детей.
2. Вызвать интерес к искусству оригами.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

ОБУЧАЮЩИЕ:

1. Обучать различным приемам работы с бумагой, ознакомить с основными базовыми формами оригами.
2. Формировать умение следовать устным инструкциям.
3. Учить создавать композиции в технике оригами.

РАЗВИВАЮЩИЕ:

1. Развивать творческие способности, внимание, память, логическое и абстрактное мышление.
2. Развивать мелкую моторику руки, глазомер.
3. Развивать эстетический вкус и фантазию.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

1. Расширять коммуникативные способности детей.
2. Воспитывать внимательность, организованность, аккуратность, уверенность в своих силах, интерес к искусству оригами.
3. Обогащать игровой опыт детей.

МЕТОДЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ.

Словесные методы: объяснение, беседа, разъяснение, инструкция, художественное слово.

Наглядные методы: рассматривание иллюстраций и готовых поделок, показ с проговариванием действий.

Практические методы: метод поощрения.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

*объяснительно-иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию

*репродуктивный - дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности

*частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

*исследовательский - самостоятельная творческая работа детей

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

*фронтальный - одновременная работа со всеми детьми.

*индивидуально-фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы

*индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий.

ЗНАЧЕНИЕ ОРИГАМИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Учат детей различным приемам работы с бумагой, таким, как, многократное сгибание. Развивают у детей способность работать руками, приучают к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук,

что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей, происходит развитие глазомера. Учат концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учат следовать устным инструкциям. Стимулируют развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания. Знакомят детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина, при этом происходит обогащение словаря ребенка, развивается художественный вкус и творческие способности детей, активизируется их воображение и фантазия. Занятия оригами способствуют созданию игровых ситуаций, расширяют коммуникативные способности детей.

Оригинальность композиции достигается тем, что фон, на который наклеиваются фигуры, оформляют дополнительными деталями, выполненными в технике аппликации. Так, в зависимости от темы композиции, создают нужную окружающую обстановку, среду обитания: лут с цветами, островок в пруду. Для выразительности композиции большое значение имеет цветовое оформление. Дети учатся правильно располагать предметы на плоскости листа, устанавливать связь между предметами расположенными в разных частях фона. Таким образом, создание композиций при обучении оригами способствует применению знаний, полученных на занятиях по рисованию.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ.

Седьмой год жизни - продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. Старший дошкольный возраст характеризуется активизацией функции воображения - вначале воссоздающего, а затем и творческого. Этот период - сензитивный для развития фантазии.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Дети научатся различным приемам работы с бумагой, будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами. Научатся следовать устным инструкциям. Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер,

художественный вкус, творческие способности и фантазию. Овладеют навыками культуры труда.

ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ:

Цветная бумага, белый картон и цветной, клей, ножницы, клеенка. Столы, стулья, доска, образцы и наглядные пособия педагога.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

И.Агапова М. Давыдова «100 лучших оригами для детей»;

Е.А.Гайденко «Чудеса из бумаги».

*Оригами – это искусство складывания фигур
из бумаги*

*Фигурки оригами содействуют развитию и
радости детей*

Как работают пальцы – так думает голова

*Оригами – это праздник, который всегда с
тобой*

Перспективно-тематический план

СЕНТЯБРЬ

1 неделя

1 занятие – Бумага, виды бумаги, применение бумаги в оригами.

Цель – знакомство со свойствами бумаги, величиной, формой, цветом. 1. (с. 6,7)

2 занятие – Квадрат, способы получения квадрата и других фигур.

Цель – знакомство с геометрической фигурой «квадрат»; квадрат большой, маленький. 1. (с. 8,9)

2 неделя

1 занятие – Базовая форма «треугольник», «бабочка».

Цель – складывание квадрата по диагонали, соединение двух деталей вместе. 1. (с. 19)

2 занятие – «Елочка».

Цель – складывать несколько квадратов по диагонали, наклеивать все фигуры друг на друга от большей к меньшей. 1. (с. 21)

3 неделя

1 занятие – «Тюльпан»

Цель – складывание квадрата по диагонали; учить детей находить середину фигуры. 1 (с. 22)

2 занятие - «Конверт».

Цель - учить детей изготавливать поделки без клея, складывать по диагонали, учить заправлять уголки бумаги.1 (с. 23)

4 неделя

1 занятие – «Стаканчик».

Цель – соединять углы треугольника по отмеченным точкам, учить заправлять детали поделки в «карман». Выучить с детьми стих «стаканчик». 1. (с. 25)

2 занятие – «Кораблик».

Цель – складывание базовой формы «треугольник». Учить складывать бумагу ровно, чтобы встречались стороны и углы. 1 (с. 29)

ОКТЯБРЬ

1 неделя

1 занятие – «Самолет».

Цель – учить детей обводить и вырезать выкройку самолета.
Складывать лист бумаги пополам.

2 занятие – «Осьминожка».

Цель – учить детей обводить контур ладони карандашом.
Украшать поделку. Выполнять работу аккуратно.

2 неделя

1 занятие – «Дракон».

Цель – учить детей обводить контур ладони карандашом.
Развивать фантазию детей. Вырезать ножницами по контуру.

2 занятие – «Человечек».

Цель – продолжать учить детей обводить контур ладони
Карандашом. Вырезать ножницами по контуру.
Украшать поделку.

3 неделя

1 занятие – «Осьминожка»

Цель – учить детей из квадрата вырезать прямоугольник.
Складывать прямоугольник в форму круга.

2 занятие – «Вертушка».

Цель – учить детей складывать квадрат по диагонали. Сгибать углы к центру квадрата и закреплять их.

4 неделя

1 занятие – «Бабочка».

Цель – учить детей складывать разные геометрические фигуры гармошкой. Соединять две заготовки и закреплять их полоской.

2 занятие – «Игрушки на палец».

Цель – учить детей из круга изготавливать конус, а из прямоугольника цилиндр. Развивать фантазию и воображение детей.

НОВЕБРЬ

1 неделя

1 занятие - «Рыбка».

Цель - закрепить базовую форму «треугольник». Учить детей складывать углы так, чтобы они лежали перекрестно. 1 (с. 56)

2 занятие - «Котенок».

Цель - Складывать квадрат по диагонали, учить загибать верхние углы внутрь фигуры. Учить рисовать мордочку котенка на поделке. 1 (с. 52)

2 неделя

1 занятие - «Голова собаки».

Цель - складывать квадрат по диагонали, учить загибать углы на изнаночную сторону. 2 (с. 38)

2 занятие - «Птичка».

Цель - закрепить базовую форму «треугольник», учить загибать верхние углы внутрь, вниз. 1 (с. 35)

3 неделя

1 занятие - «Поросёнок».

Цель - Учить детей складывать фигурку из двух одинаковых квадратов, находить центр фигуры. Загибать верхние уголки внутрь фигуры. 1 (с. 36)

2 занятие - «Голубь и голубка».

Цель - Закрепление базовой формы «треугольник», загибать нижние углы вверх. 2 (с. 58)

4 неделя

1 занятие - «Кораблик с двумя трубами».

Цель - Складывание базовой формы «треугольник». Учить загибать уголок в центре квадрата трижды. Учить детей раздвигать «кармашки». 2 (с. 22)

2 занятие - «Кошечка».

Цель - закрепить складывание из квадрата треугольник. Учить детей украшать свою поделку. 2 (с. 20)

ДЕКАБРЬ

1 неделя

1 занятие - знакомство с базовой формой «воздушный змей», «змея».

Цель - складывать бумагу в базовую форму «воздушный змей». Склеивать заготовки между собой. 1 (с 43)

2 занятие - «Кленовый лист».

Цель - складывание квадрата в базовую форму «воздушный змей». Учить детей распределять заготовки от большего к меньшему. 1 (с 46.)

2 неделя

1 занятие - «Мышонок».

Цель - Учить детей работать с большой и малой формой квадрата, закрепить форму «воздушный змей». 1 (с 48)

2 занятие - знакомство с базовой формой «круг», «солнышко».

Цель - учить детей из квадрата складывать восьмиугольник, закрепить базовую форму «воздушный змей». 1 (с 50)

3 недели

1 занятие - «Снеговик».

Цель - закрепить умение из квадрата складывать восьмиугольник, учить детей украшать свою работу. 1 (с 55)

2 занятие - «Зайчонок».

Цель - учить детей распределять, какой части поделки нужна каждая деталь. Закрепить складывание фигур «воздушный змей», «круг». 1 (57)

4 недели

1 занятие - «Морковка».

Цель - закрепление базовой формы «воздушный змей». 1 (с 58)

2 занятие - «Медвежонок».

Цель - складывание базовой формы «треугольник», закрепление базовой формы «круг». 1 (с 61)

ЯНВАРЬ

1 неделя

1 занятие - «Колпачок для скомороха».

Цель - закрепить с детьми складывание квадрата по диагонали. Учить украшать поделку, развивать фантазию, воображение. 2 (с. 178)

2 занятие - «Хлопушка».

Цель - выучить с детьми стихотворение «хлопушка». Учить детей складывать шестиугольник – сложить треугольник пополам, загнуть углы вверх. 2. (с. 205)

2 неделя

1 занятие - «Лодка».

Цель - закрепить с детьми складывание квадрата пополам, и обратно к основной линии. Выучить с детьми стих «Лодочка». 2 (с. 26.)

2 занятие - «Цветик-семицветик».

Цель - закрепить складывание листа бумаги в базовую форму «воздушный змей», загибать углы к средней линии. 1 (с. 68)

ФЕВРАЛЬ

1 неделя

1 занятие - «Конверт».

Цель - складывание базовой формы «воздушный змей» - загнуть углы внутрь фигуры, заправить углы внутрь. 1 (с. 70)

2 занятие - «Матрешка».

Цель - продолжать учить работать с двумя фигурами, складывать квадрат по диагонали. Украшать готовую поделку. 1 (с. 72)

2 неделя

1 занятие - «Дом-1».

Цель - закреплять складывание квадрата пополам и по диагонали, украшать свою поделку. 1 (с. 85)

2 занятие - «Дом-2».

Цель - закрепить с детьми: складывать квадрат пополам и возвращаться в исходное положение. 1 (с. 85)

3 неделя

1 занятие - «Дом-3».

Цель - учить детей сгибать треугольники по отмеченным линиям, сгибать пополам одну сторону, а затем другую. *л. (с.86.)*

2 занятие - «Веселые человечки».

Цель - складывать лист бумаги в базовую форму «дом», воспитывать усидчивость, доводить задание до конца. *л. (с.88.)*

4 неделя

1 занятие - «Дерево».

Цель - закрепить базовую форму «воздушный змей». Учить детей передавать характерные признаки поделки. *л. (с.92.)*

2 занятие - «Яблонька».

Цель - закреплять умение складывать квадрат в базовую форму «круг». Украшать работу, развивать фантазию, воображение. *л. (с.95)*

МАРТ

1 неделя

1 занятие - «Дверь».

Цель - закрепить понятие базовая форма «дверь». Учить детей складывать пополам, сгибать левую и правую стороны к намеченной середине. *л. (с.97)*

2 занятие - «Закладки».

Цель - закреплять с детьми умение складывать базовую форму «дверь». Учить детей украшать поделку. *л. (с.99)*

2 неделя

1 занятие - Знакомство с базовой формой «блинчик».

Цель - закрепление «блинчика». Учить детей складывать квадрат по диагонали. Сгибать углы к точке пересечения диагоналей (к центру). *л. (с.106.)*

2 занятие - Базовая форма «двойной треугольник».

Цель - Учить детей складывать квадрат пополам по вертикали и по горизонтали. Соединять вершины углов с нижними углами. *л. (с.117)*

3 неделя

1 занятие - «Тюльпан».

Цель - закрепление базовой формы «двойной квадрат». Учить передавать характерные признаки предмета. 1 (с. 127)

2 занятие - «Птица в гнезде».

Цель - учить складывать квадрат по диагонали и возвращаться в исходное положение. Учить сгибать углы к средней линии. 1 (с. 65)

4 неделя

1 занятие - «Корзинка».

Цель - учить складывать лист бумаги пополам. Закрепить: складывать боковые стороны к центральной линии. 2 (с. 32)

2 занятие - «Хлопушка».

Цель - учить детей располагать лист бумаги перед собой горизонтально, сгибать углы к центру. 2 (с. 205)

АПРЕЛЬ

1 неделя

1 занятие - «Звездочка».

Цель - учить детей получать из квадрата треугольник, складывать треугольник пополам, находить середину боковой стороны. 2 (с. 141)

2 занятие - «Рыба».

Цель - складывать лист бумаги в базовую форму «рыба». Учить детей складывать форму по всем намеченным линиям. 1 (с. 105, 108)

2 неделя

1 занятие - «Сердечко-уголок».

Цель - Учить сгибать нижний угол наверх на одну треть диагонали, заправлять уголки внутрь фигуры. 1 (с. 135)

2 занятие - «Веселое письмо».

Цель - учить детей сгибать угол к середине листа, украшать свою поделку. 1 (с. 137)

3 неделя

1 занятие - «Стул».

Цель - закрепить: сгибать уголки к центру фигуры. Учить детей раздвигать «кармашки» и сжимать их. Украшать свою поделку. 2 (с. 30)

2 занятие - «Парусник».

Цель - закрепить: складывать квадрат по диагонали. Учить детей изготавливать четырехугольник, у которого две стороны длинные, а две короткие. 2. (с. 30)

4 неделя

1 занятие - «Лодка».

Цель - закреплять: складывать квадрат пополам, углы сгибать вниз. Раздвигать заготовку из середины. 2. (с. 26)

2 занятие - «Столик».

Цель - закрепить: складывать квадрат пополам, сгибать каждую сторону к центральной линии. Учить детей находить линию сгиба. 2 (с. 12)

МАЙ

1 неделя

1 занятие - «Двойная лодка».

Цель - складывать лист бумаги пополам, каждую сторону к центру листа. 2. (с. 16)

2 занятие - «Лодка под парусом».

Цель - учить детей складывать лист бумаги пополам три раза, выделять линии сгиба. 2. (с. 17)

2 недели

1 занятие - «Коробка».

Цель - учить детей складывать лист бумаги пополам вдоль длинной стороны. Учить сгибать $\frac{2}{3}$ полосы. Учить детей украшать своё изделие. 2. (с. 32)

2 занятие - «Танцующий гномик».

Цель - учить складывать лист бумаги пополам. Учить детей намечать середину квадрата. Украшать поделку, передавать характерные особенности. 2. (с. 43)

3 неделя

1 занятие - «Муха-Цокотуха».

Цель - закрепить: складывать квадрат по диагонали, сгибать вверх два противоположных угла. 2. (с. 58)

2 занятие - «Голова лягушки».

Цель - закрепить: складывать квадрат в треугольник. Сгибать к середине уголки. Учить раскрывать уголки «карманом». 2 (с. 63)

4 неделя

1 занятие - «Красная шапочка».

Цель - закреплять: складывать квадрат пополам по диагонали. Учить находить середину стороны. Украшать свою поделку. 2 (с. 76)

2 занятие - «Девочка в пальто».

Цель - складывать квадрат по диагонали, вкладывать внутрь его боковые стороны. Украшать свою поделку. Развивать фантазию, воображение. 2. (с. 98)